

第9回

あさご アートコンペティション

現代アート作品募集!!

[館内展示作品募集要項]

朝来市ではこれまでに、全国規模の公募展「野外彫刻展 in 多々良木」(1994-2001年)と「あさご芸術の森大賞展」(2002-2011年)を企画、実施してきました。

現在、美術界の第一線で活躍する多くの作家がこの2つの展覧会をきっかけに、さらなる飛躍をとげてきました。

こうした歴史的背景や継続の重要性を踏まえ

あらためて、進取・気鋭の、また、意欲的な創作活動を続ける作家を支援しようと

2012年から美術館内展示作品と野外彫刻作品を隔年で交互に募集する

「あさごアートコンペティション」(A.A.C.)を開催しています。

2021年は第9回展として、美術館内で展示する作品を募集します。

平面や立体など分野にこだわらず、感性あふれる斬新な作品をお寄せください。

申込締切 / 2021年8月16日(月)必着

■主催…朝来市 / あさご芸術の森美術館

■後援…朝来市教育委員会 / 神戸新聞社 / 毎日新聞豊岡支局 / 朝日新聞豊岡支局 / 読売新聞豊岡支局 / 産経新聞社
新日本海新聞社 / 両丹日日新聞社 / サンテレビジョン / ラジオ関西

■協賛…但陽信用金庫 / 竹泉蔵元 田治米(名) / 「道の駅」フレッシュあさご / 全但バス(株) / ターナー色彩(株) / ホルベイン工業(株)

■協力…あさご芸術の森美術館友の会
〈題字…上地拝碩〉

【展覧会】2021年9月18日(土)~10月31日(日) ※最終日は15:00まで / あさご芸術の森美術館

あさごアートコンペティション《屋内展示作品・募集要項》

■応募規定

(1)資格

国籍、経歴、年齢を問いません。

(2)材質・ジャンル

材質、ジャンルは問いません。応募者本人が制作し、所有する未発表の館内に展示できる現代アート作品。《平面または立体(吊り下げ可)》
他のコンクールなどで評価を得た作品と映像作品は不可。単に学校展、卒業制作、個展、個人のブログなどWEB上で発表しただけの作品は未発表とみなします。

(3)作品サイズ(作品サイズは厳正に対処します)

- ①平面受付…額装を含め縦169cm×横169cm以内で、凹凸は展示壁面から10cm以内。総重量30kg以内。額装はガラス不可、アクリル可。
- ②立体受付…台座を含む底面が、幅180cm×奥行180cm以内で、高さ300cm以内。総重量200kg以内(吊り下げ部分は、総重量30kg以内)。ただし、高さ180cm×幅160cmの審査会場間口(段差あり)から、人力のみで安全に搬入・運搬可能なもの。また、美術館2階展示室へ階段を使って安全に人力で、または、エレベーター(幅75cm×奥行115cm×高さ200cm)で、作品全体あるいは分割した単体が搬入できること。

(4)点数

平面・立体それぞれ1人1点(平面1点+立体1点=計2点の応募可)

(5)出品料

1点5,000円。

※応募受け付け終了後、出品料はどのような理由でも返還できません。

(6)注意事項

- ①絵具など乾燥していない作品、腐敗やカビ、悪臭の発生する可能性のある材質を用いたもの、電力で動くもの、定期的にメンテナンスが必要なものは、受け付けできません。
- ②作品や額の裏面は突起物がないようにしてください。
- ③搬入時や審査時に、安全性に問題があり危険と判断される作品、破損作品および規格外作品は審査対象外とします。

(7)審査員(敬称略・順不同)

牛尾 啓三(彫刻家)
橋本 善八(世田谷美術館副館長)
土方 明司(川崎市岡本太郎美術館館長)
松井 紫朗(彫刻家)
藤岡 勇(朝来市長)

(8)審査方法

- 一次審査…作品を画像により審査します。(入選以上を確定します。)
二次審査…一次審査通過者のみを作品により審査します。(入賞を確定します。)

(9)賞

大賞…1点/賞金100万円(買上賞)
優秀賞…3点/賞金10万円
スポンサー賞
但陽信用金庫賞…1点/賞金
竹 泉 賞…1点/副賞
フレッシュあさご賞…1点/副賞
美 方 但 馬 牛 賞…1点/副賞
ターナー色彩賞…1点/副賞
ホルベイン賞…1点/副賞

入 選…15点程度

※賞は該当がない場合もあります。

※賞金の振り込みは、展覧会終了後、約30日を要します。

※入賞・入選後、本規定に沿わないことが判明した場合は、入賞・入選を取り消します。

(10)審査結果

- 一次審査…2021年9月1日(水)/応募者全員に結果通知を発送するほか、あさご芸術の森美術館WEBサイトにて発表します。
二次審査…2021年9月13日(月)/作品提出者全員に結果通知を発送するほか、あさご芸術の森美術館WEBサイトにて発表します。

(11)著作権

入賞・入選作品の著作権使用は、主催者が行う本展覧会の広報、図録などの印刷物への掲載を無償で許諾するものとします。

(12)作品の保管

応募作品の取り扱い・保管は主催者が万全を期しますが、作品の材質、構造上の欠陥または天変地異など、その他不可抗力による破損については責任を負いません。

(13)授賞式

日時…2021年10月31日(日)/場所…あさご芸術の森美術館 ※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により中止する場合があります。

(14)展覧会

入賞・入選作品を展示します。

会期…2021年9月18日(土)~10月31日(日) ※最終日は15:00まで/会場…あさご芸術の森美術館

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により中止する場合があります。

(15)その他

優秀賞以上の受賞者には、「作家の提案シリーズ」として、あさご芸術の森美術館での個展を開催する機会を提供する場合があります。

■応募方法

(1)受付締切

2021年8月16日(月)必着

(2)応募方法

応募用紙 **A** **B** **C** (宛名面に63円切手を貼付)に必要事項を明記して送付。

同時に、下記の方法で出品料の納入をお願いします。両方の確認ができた時点で、受付番号を記入し、**B**を返送します。

●現金書留郵便またはご持参の場合

上記を事務局へ送付、またはご持参ください。ただし、休館日(水曜日と祝日の翌日)は受付できません。

●銀行振り込みの場合

①指定口座へ振り込んでください。

但陽信用金庫 朝来支店 普通 5055874

名義:あさご芸術の森公募展事務局

②上記と振込明細書(コピー可)を同封の上、事務局へ送付してください。

■一次審査の作品提出

以下の作品画像をSDカードまたはUSBメモリーに収めて提出してください。

※SDカード及びUSBメモリーは返却いたしません。

作品データの名称は以下の例にならぬ提出ください。

例…(出品者「朝来太郎」/作品名「ABC」/方向「正面」)の場合のファイル名「朝来太郎_ABC_正面」

例…(出品者「朝来太郎」/作品名「ABC」/方向「背面」)の場合のファイル名「朝来太郎_ABC_背面」

- 640×480ピクセル程度のJPEGファイル
- 立体は4方向(正面全体1枚、右側・左側・背面から各1枚)の計4枚
- 平面は正面全体1枚、質感が分かるクローズアップ1枚の計2枚
- 撮影する作品は完成作品のみ。レンズやフィルター等による演出はしないこと。

■二次審査の作品搬入出

※一次審査通過者のみ、実物作品を提出(搬入)してください。

(注)搬送中の作品損傷などの事故について、主催者はその責任を一切負いません。また搬送時の保険は出品者がお掛けください。

※委託搬出の方は、搬入時に「着払伝票」に必要事項を記入の上、同封またはご持参ください。

(1)搬入

一次審査通過者にお送りする作品票を作品裏面右上に貼り付けてください。立体の場合は、作品に添付してください。指定日時に搬入されない場合は、出品辞退とみなします。

㊚直接搬入

出品者または代理人(出品者が依頼した業者含む)が責任を持って搬入、開梱し、主催者の指示する場所へ設置してください。直接搬出の場合は梱包材を一旦お持ち帰りください。

日時…2021年9月10日(金) 9:00~16:00/11日(土) 9:00~12:00

①委託搬入

出品者が任意の業者により搬入する場合は、展示会場で当方指定の業者が開梱及び展示を行います。ただし、開梱時に破損が判明した場合、その瑕疵については、主催者は一切責任を負いません。

日時…2021年9月10日(金)必着

(2)搬出

㊚直接搬出

日 時…2021年10月31日(日) 16:00~17:00/11月1日(月) 10:00~16:00/2日(火) 10:00~16:00

場 所…あさご芸術の森美術館(朝来市多々良木739-3)

連絡先…079-670-4111

※受付証 **B** の提示が必要となります。梱包材はご持参ください。

①委託搬出

- 搬入時と同じ業者での返送となります。梱包材は搬入時の物を使用しますが、返送時に梱包材が使用できない状態の場合は、別途梱包費用を請求することがあります。
- 梱包後、委託業者に作品を出荷して以降の事故及び破損については、主催者は一切の責任を負いませんので、返送時の瑕疵等については出品者側で解決願います。
- 保険については、出品者側で掛けてください。
- 出品者側の都合により、委託搬出に変更する場合は、早めにお知らせください。その際、美術館指定の業者が梱包材を準備しますが、別途梱包費用を請求する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

B 受付証

氏名	
※受付番号	作品名
	平面
	立体

上記作品の応募料 5,000円 / 10,000円

受領の上、受け付けました。

2021年 月 日

(作品の直接搬出にはこの受付証の提示が必要です)
あさご芸術の森公募展事務局

C あさごアートコンペティション2021 審査結果通知書

氏名		
※受付番号	作品名	※審査結果
	平面	
	立体	

このたびは「あさごアートコンペティション2021」にご応募
いただき、ありがとうございます。上記の通り審査結果を
ご通知いたします。

2021年9月 日

あさご芸術の森公募展事務局

A 第9回 あさごアートコンペティション2021 応募票(裏面もあります)

フリガナ 氏名 (本名)	フリガナ (作家名)	フリガナ 性別
職業	生年 月 日	年 月 日
住所	〒 都道府県	
TEL	FAX	携帯
メールアドレス		
※受付番号	フリガナ 題名	重量
平面	サイズ 縦 × 横 cm × cm (額装含む)	kg
	技法 油彩画 アクリル画 水彩画 日本画 版画 材質() ミクストメディアの作品は主な材質	
※受付番号	フリガナ 題名	重量
立体	サイズ 高さ(H) × 幅(W) × 奥行(D) cm × cm × cm	kg
	技法 材質 ミクストメディアの作品は主な材質	吊り作品 CM(台座含む)

制作意図 ※一次通過作品の図録制作時にも使用します。(複数点出品時はコピーして下さい。)

※欄は記入しないでください。

プロフィール

氏名			※受付番号		
<p>※最大7行×25文字、数字は半角。文字数制限を超えないようにして下さい。 ※他で使用されているプロフィールを引用したり、別紙を用いても構いませんが文字数制限を超えないようにして下さい。 ※〇〇展出品と記入する場合は、落選の時は記入できません。 ※個展・グループ展は特別なものでない限り、最後に回数のみ記載して下さい。</p>					
出生	西暦	年	生まれ	※例) 1990年 兵庫県 生まれ ※一次通過作品の図録制作時にも使用します。	
年					
年					
年					
年					
年					
年					
※例) 2005年	あ さ ご 芸 術 の 森 大 賞 展 入 選 / 兵 庫 県 (都 道 府 県)				
その他	1. 個展 回 / グループ展 回 2. 個展・グループ展多数 3. 受賞多数 ※該当する番号に○印を付けて下さい。				

郵便はがき



63円切手を貼ってください。

 _____様

郵便はがき



63円切手を貼ってください。

 _____様

切り取り線

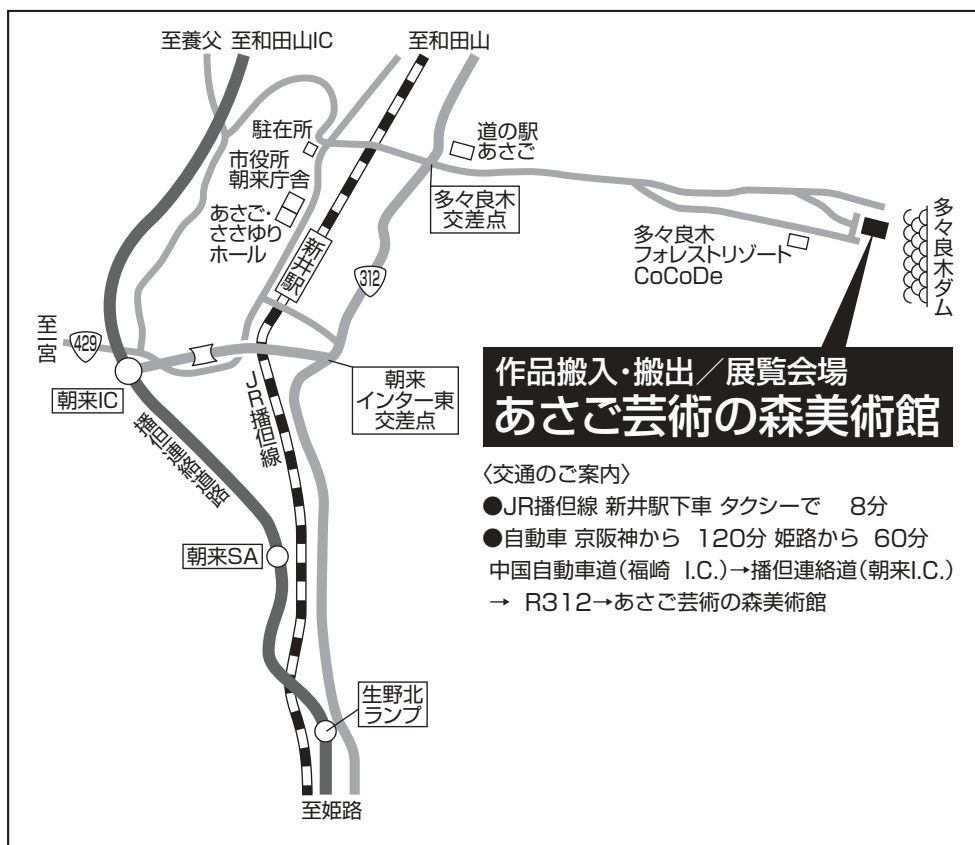
あさご芸術の森公募展事務局

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3
 あさご芸術の森美術館内
 TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

あさご芸術の森公募展事務局

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3
 あさご芸術の森美術館内
 TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

作品搬入・搬出／展覧会 会場略図



〈問い合わせ先〉

あさご芸術の森公募展事務局

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3 あさご芸術の森美術館内

TEL 079-670-4111/FAX 079-670-4113

E-mail art-village@city.asago.lg.jp

ホームページ <http://www.city.asago.hyogo.jp/>



未来へつなぐ兵庫中央交流都市
あなたが好きなまち 朝来市