

朝来市の生んだ児童文学作家

～やさしさおしえてくれたひと～

森はな

「じろはったん」の生みの親



森はなさん



「じろはったん」の原画:
梶山 俊夫



森はなの句碑(法泉寺境内)
梶山 俊夫

■お問い合わせ先

朝来市役所

まちづくり協働部 和田山地域振興課

〒669-5292
兵庫県朝来市和田山町東谷213番地1

Tel : 079-672-6137
Fax : 079-672-4041

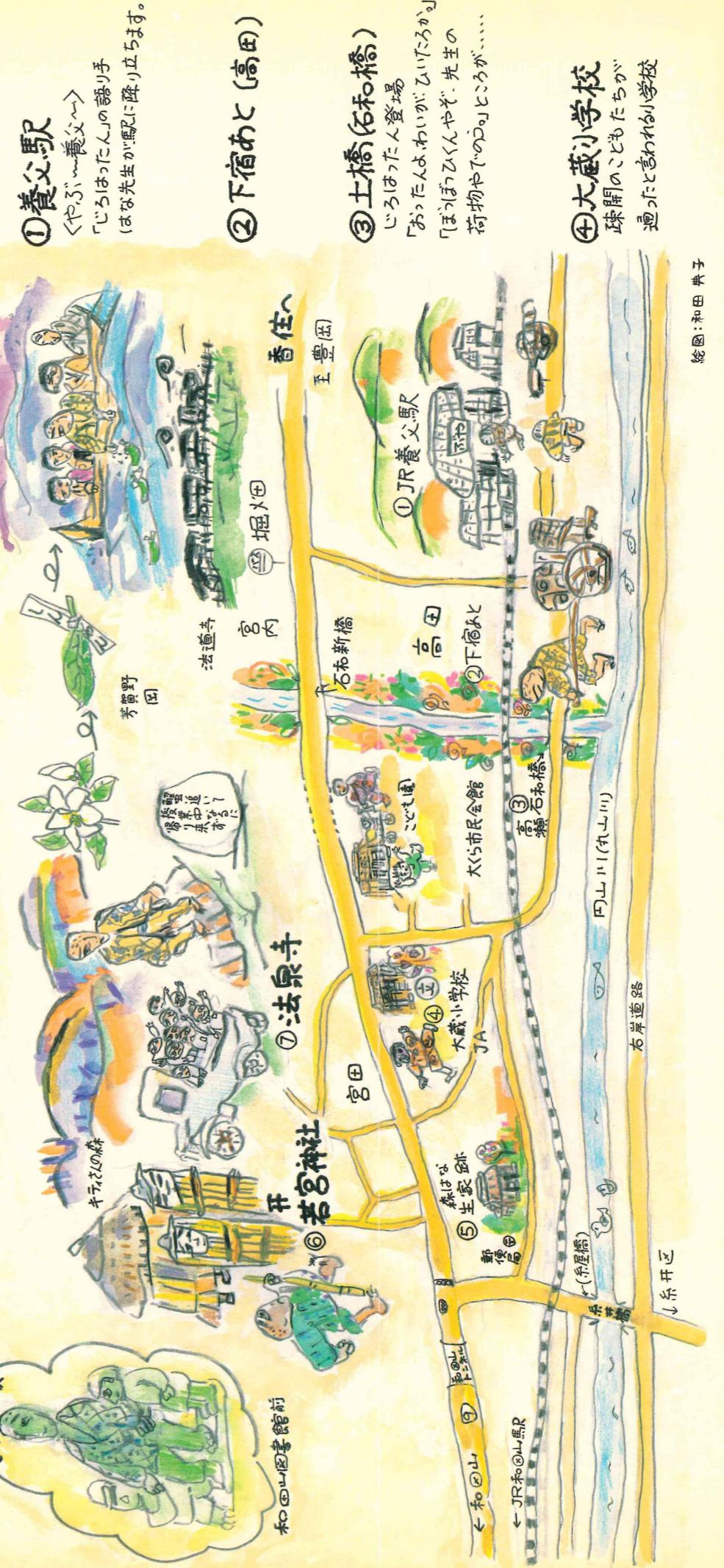


「じろはったん」像(朝来市和田山図書館前)



「じろはったん」の原画:
梶山 俊夫

大蔵村じろはったんえき



⑤生家あと(宮田)
⑥若宮神社
⑦法泉寺

神戸からの集団移転のひとたちがくらしたとさかわる寺。
やさしい和の町さん、村の人ひと、そしてじろはったん
兵隊に行く新参さんとの別れ... 金壺つき室の石段

「元人でもた。かわいそつにの
山吹の花を供えるじろはったん

⑦法泉寺

絵図:和田典子



森はなさん 作品紹介

じろはったん 画: 梶山 俊夫

森はなの代表作であり、児童図書のベストセラーです。

誰よりも純真で温かい心の持ち主「じろはったん」と村の人々、疎開してきたこどもたちとの心の交流を、おばあちゃんが孫に語って聞かせます。お話に出てくるみんなの、温かい心の触れ合い、心の繋がりが、読む人の心を温かくします。

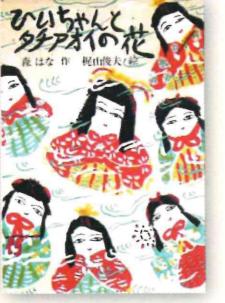
牧書店 刊行(1973年)
※現在は、アリス館より、刊行されています。



ひいちゃんとタチアオイの花 画: 梶山 俊夫

タチアオイの花に自分の名前を付け、どちらが長く花を付けていらっしゃるか競う遊びが、マキとひいちゃんは大好きでした。成長して別々の道を歩むようになっても、二人の友情はいっそう深まります。

PHP研究所 刊行(1978年)
※在庫なし・重版未定



こんこんさまにさしあげそうろう 画: 梶山 俊夫

何日も何日も雪が降り続き、山も畠も真っ白です。暗い穴の中でお腹を空かせた子ギツネがないでいます。飢えと寒さに震える子ギツネのために、雪の野原に食べ物を探しに行く母ギツネの愛情が、但馬の伝承行事「野施行(のせぎょう)」をもとに描かれています。

PHP研究所 刊行(1982年)



こはる先生だいすき 画: 梶山 俊夫

はとが生まれたとき、父親は、平和の使いのハトのように優しい女の子に育ててほしいと、「はと」と名を付けて、とても可愛がっていました。そんな父親の突然の死により口のきけなくなった「はと」と、こはる先生の心温まる物語です。

ポプラ社 刊行(1987年)
※在庫なし・重版未定



森はなさんのふるさと



法泉寺

瑞龍山法泉寺は、臨済宗のお寺で、開創は江戸初期頃です。「じろはったん」に登場するお寺とも言われ、春には桜の古木が見事な花を咲かせ、鐘つき堂を包みます。境内には森はなの句碑が立っています。



若宮神社

119段の石段を登ると円山川を一望できる場所にある若宮神社は、創建時期は不明ですが、豊岩窓命(とよいわまどのかみ)他の神々を祀っています。

「じろはったん」で、こどもたちがワラ人形を括り付けて竹やりで刺すのをじろはったんが止め、そっと花をたむけたエピソードは、このあたりが舞台であったという話です。

ハナ先生ものがたり 画: 松井 行正

村の分校に、初めて若い女の先生がやってきます。山奥の分校を舞台にした、ハナ先生とこどもたちとの心温まる物語です。

アリス館 刊行(1975年)
※在庫なし・重版未定



わたしTシャツです 画: 梶山 俊夫

こどもの頃のできごとは、大人になったときに懐かしく思い出されます。幼い頃、ハナ先生と過ごした懐かしい日々を、教え子が語ります。思い出は、優しくて温かい、心のふるさとです。

アリス館 刊行(1977年)
※在庫なし・重版未定



キツネの花よめいしょう 画: 梶山 俊夫

スギノキ山の母さんギツネは、お嫁に行く娘に、川向こうの染物屋の布で花嫁衣装を作つてあげたいと思っていました。ある日、母さんは谷川を渡ります。でも、本当に美しい花嫁衣装は…。

PHP研究所 刊行(1980年)
※在庫なし・重版未定



もどってくるもどっこん 画: 若菜 基

ハナと村のこどもたちは、佐あじいが大好きです。ある日、佐あじいは「やぶ入り」で村を出て行つてから、秋になつても帰ってきません。コンペイトウの花を一つづぎり、「もどつくる、もどつてこん」と古いながら、佐あじいの帰りを待ちわびるハナでした。

PHP研究所 刊行(1980年)
※在庫なし・重版未定



おばあちゃんは落語屋さん 画: 梶山 俊夫

童心になって、孫たちと語り合うおばあちゃん。生きていることを心から楽しんで暮らす「こはるの屋艶」おばあちゃんのお話です。

「おばあちゃんは落語屋さん」は、カセットテープとしても発行されました(現在は重版未定となっています)。

学校図書 刊行(1981年)
※在庫なし・重版未定



はい 一二とうげ 画: 梶山 俊夫

村から村へ越すには、長い梯がありました。梯の上のさややぶに住むキツネは、おちやちゃんと会うことが毎日の楽しみでした。彼岸花の咲く頃、日暮の峠を越えて行くおちやちゃんを助けてあげたいと考えたキツネは…。

PHP研究所 刊行(1986年)
※在庫なし・重版未定



おさよつばき 画: 梶山 俊夫

氏神様の境内には、なんじやもんじやの木に抱かれた椿があり、村の人たちから「おさよつばき」と呼ばれています。但馬の山奥の村の氏神様の境内に、今も残る「なんじやもんじやの木」にまつわる言い伝えをもとに描いた絵本です。

PHP研究所 刊行(1984年)
※在庫なし・重版未定



わたしはめんどりコッコです 画: 梶山 俊夫

アキヒコくんに買ってもらいたいと思い、アキヒコくんの手をコツコツ突いた、めんどりのコッコ。そんなコッコが、にしむら家のみんなと過ごした愉快な日々を語る作品です。

金の星社 刊行(1985年)



お葉つきいちょう 画: 梶山 俊夫

麗しき乙女さくらの横笛は、胸に染み入る優しい音色です。イチョウの木の化身である気高い若者に抱かれるように、薄緑色の光の中に静かに吸い込まれて行くさくら。お葉つきいちょうは、兵庫県指定天然記念物として加西市殿原町の山に今も生きています。その由来を、幻想的に語るお話です。

サンリード 刊行(1987年)
※在庫なし・重版未定



キツネとしゅんぺいじいさん 画: 梶山 俊夫

トントンと戸をたたく誰か。しゅんぺいじいさんは、そっと戸を開けましたが誰もいません。お腹を空かせたキツネだろうと、心優しいおじいさんは、キツネのために食べ物を置いてあげました。雪深い山すその一軒家で一人暮らすおじいさんとキツネの心の触れ合いを描いた絵本です。

教育画劇 刊行(1988年)



土の笛 画: 梶山 俊夫 補筆: 森 俊夫

森はなが亡くなった後、森俊樹氏(次男)が補筆して出版された、森はなの最後の作品です。

おじいさんが目をつむり笛を吹く中、黙って笛の音に聞き入る「わたし」。おじいさんが何故陶器の横笛を作ったのか、何故「湖底の笛」という歌ができたのか、佳奈ちゃんという少女の目を通して語られています。

PHP研究所 刊行(1996年)
※在庫なし・重版未定



※在庫がない書籍については、図書館等でご覧ください。

朝来市立大蔵小学校

1873(明治6)年に設立された大蔵小学校には、森はなが学び、教師として教えた時間が存在しています。森はな作品に感銘を受けた教員たちにより、こどもたちへ「じろはったん」の読み聞かせが行われ、後に曲がつけられ、ラジオドラマや劇となつて、森はなの理想とする「いとおむし」は伝え続けられています。

百年桜

開校後間もなくして植えられ、大蔵小学校の歴史をずっと見つめてきた桜で、「百年桜」と呼ばれ親しまれています。校庭の環境は古木となった桜には厳しく、近年衰えが目立ち始めたため、樹勢回復と移植事業が行われました。

百年桜は今日も、こどもたちを見守っています。



幼少期



7人兄弟姉妹(左端が森はな)

森はなさんってどんな人?



森はなは、朝来市和田山町宮田出身の児童文学作家です。養父市、朝来市、高砂市での32年間の教員生活を経て、退職後、童話を本格的に執筆しました。

戦前から戦後の但馬を舞台に、知的障害のある青年と村の人々との心の交流を柔らかな但馬弁で綴った最初の作品「じろはったん」で日本児童文学学者協会新人賞を受賞し、「遅咲きの新人」として脚光を浴びました。続いて「こんこんさまにさしあげそうろう」で絵本にっぽん大賞を受賞しました。その後、80歳で亡くなるまで、ふるさと但馬の風景を舞台にした物語を多く刊行しました。

森はな文学の根底に流れるのは、「いとおむし心」です。人をいとおむし、自然をいとおむし、社会を、そして、ふるさとをいとおむし心です。

「じろはったん」は、朝来市立大蔵小学校の児童により歌物語「じろはったん」として披露され、長年歌い継がれています。また、ミュージカルや紙芝居となり、大勢の人々の心に感動を届けています。森はなが伝えたかった「いとおむし心」は、今もなお、しっかりと受け継がれているのです。

森はなさん 略歴



- 1909(明治42)年 兵庫県養父郡大蔵村宮田(現 朝来市和田山町宮田)に生まれる
1916(大正 5)年 養父郡大蔵小学校(現 朝来市立大蔵小学校)に入学
1924(大正13)年 兵庫県明石女子師範学校に入学
1928(昭和 3)年 明石女子師範学校卒業。養父郡南谷小学校へ赴任
1929(昭和 4)年 養父郡養父小学校(現 養父市立養父小学校)に転任
1932(昭和 7)年 大蔵小学校に転任。森種樹と結婚
1936(昭和11)年 加古郡荒井小学校(現 高砂市立荒井小学校)に転任。
加古川に転居
1952(昭和27)年 荒井小学校を退職。助教員として印南郡伊保小学校(現 高砂市立伊保小学校)へ再就職。第1回NHK近畿学校劇コンクールで最優秀賞受賞
1960(昭和35)年 伊保小学校を退職。神戸児童文学「あすの会」同人
1974(昭和49)年 「じろはったん」第7回日本児童文学学者協会新人賞受賞
1975(昭和50)年 夫種樹逝去
1979(昭和54)年 「ひいちゃんとタチアオイの花」毎日放送(ラジオ)で放送
1980(昭和55)年 「じろはったん」毎日放送(ラジオ)で放送。同年度芸術祭ラジオ放送部門で大賞受賞
1982(昭和57)年 「こんこんさまにさしあげそうろう」第5回絵本にっぽん大賞受賞
1984(昭和59)年 NHK「チャンネル神戸」で「はな先生の童話教室」放送
NHK「おはようジャーナル・おんな西東」で「はな先生は本の先生」放送
第1回加古川文化賞受賞
1985(昭和60)年 サンテレビ「ライブラリーライブ」で「森はな先生の作品を語る」放送
1986(昭和61)年 国際ソロプロミストアメリア連盟より婦人栄誉賞受賞
1987(昭和62)年 每日放送(ラジオ)「おはなしどんぐらこ」に出演
神戸新聞社より第41回平和賞受賞
1989(平成 元)年 6月 はな逝去

春開催「じろはったんウォーク」
(朝来市和田山町大蔵地区)



秋開催「じろはったん村まつり」
(朝来市和田山町大蔵地区)