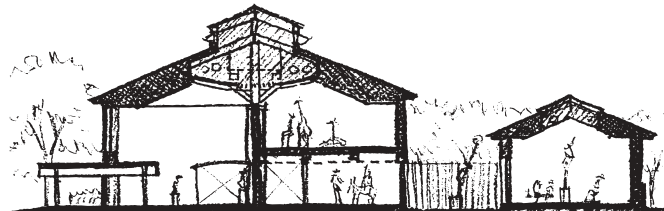




あさご芸術の森美術館  
— 淀井敏夫記念館 —

美術館だより  
友の会だより

2022/7  
第70号



植松奎二『浮く石—Floating Stone』(2000年)／鉄・花崗岩／H180×W1,100×D90cm  
朝来2001 野外彫刻展 in 多々良木'99(第6回) 大賞作品

以前から人間と石とのかかわりに興味があった。それはドルメン、ストーンヘンジという巨石文明やエジプトのピラミッドのように、生きている我々に不可解な、時代を超えてある石の存在であり、石が持つ原始的な力である。そのような石が、空中に浮いていたらおもしろいだろうなと思い、作りたいと思っていた作品である。目に見えない重力を目で確かめる発見と驚き、重力のかたちがある。そして人間と自然との関わりがある。(制作意図から引用)

開催中の  
企画展

日本遺産認定5周年記念事業

アニメーション 新・山本二三展  
美術の創造者 にぞう

～天空の城ラピュタ、火垂るの墓、もののけ姫、時をかける少女～

〈会期〉8月30日(火)10時～17時(最終入館4時30分)まで 〈会場〉1階・2階企画展示室  
観覧料…大人800円／大高生500円／中小生300円



もののけ姫「シン神の森(5)」©1997 Studio Ghibli・ND

「天空の城ラピュタ」「もののけ姫」「火垂るの墓」などの名作を、美術監督として世に送り出してきた、山本二三。その表現力の高さや描写の美しさにより、日本だけではなく世界の多くの人々を魅了し、日本のアニメーションを世界の表舞台へと導いてきました。今回は、初期作品から最新作までの約230点の作品と映像を加え、「冒険」「日常」「雲」「森」そして「郷里」の5つの章から構成する企画展となります。

また「播但貫く銀の馬車道・鉱石の道」の日本遺産認定5周年を記念して、山本二三が描いた「朝来市の鉱山遺産」や「天空の城竹田城跡」3作品を初公開。

新たな歴史の幕開け「新・山本二三展」。アニメーション美術の創造者、山本二三の世界へいざ…。

## 企画展によせて

兵庫県の方々には昔からとてもお世話になっていまして、最初は『火垂るの墓』(1988年)の取材のために高畑 勲監督と訪れた事でした。次は「山本二三展」の巡回展のスタート(2011年)、「山本二三展リターンズ」(2016年)でした。そして2022年、構成や作品を新たに「新・山本二三展」を開催していただきました事、心より感謝申し上げます。

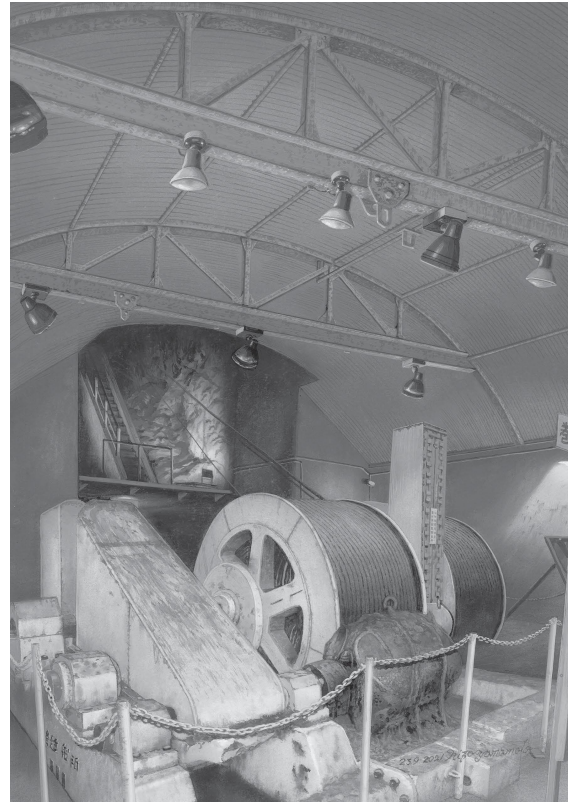
朝来市へ取材に行くことができ、描き下ろし3作品が完成・披露できたことも嬉しいです。多くの方にご覧いただき、楽しんでいただけましたら幸いです。またいつか訪れる日が来ることを願い、楽しみにしております。

山本二三



「朝の雲海に浮かぶ竹田城跡」©山本二三

取材当時、私は68歳で上まで登って行くのがなかなか大変だったのですが、たどり着いた時の絶景に「来て良かった」と思いました。竹田城跡の写真はたくさん見ましたが、あまり写真にはないような、絵だからこそできる表現をしたいと思って朝焼けと雲海という取り合わせの中に竹田城跡を描きました。



「近代化の礎 生野銀山の捲揚機」©山本二三

『天空の城ラピュタ』(1986年)の序盤、炭鉱の捲揚機をパズーが操作しているシーンがありますが、取材の時にそれを思い出していました。生野銀山の捲揚機は錆び付いて眠っていますが、近代化に伴い多くの人の生活を支えた存在である事は間違いありません。その歴史と佇まいの重厚さを感じながら絵にしたのでした。



「朝日に輝く神子畑選鉱場跡」©山本二三

円形の建造物が、古代イタリアの遺跡「コロッセウム」みたいだなと取材で思った事を覚えています。私は夕方頃に写真を撮ったのですが、後日になって朝方の写真も見たいと感じ、お願いして送ってもらいました。その中の1枚の光がとても素晴らしく、許可を得て参考にさせていただきました。ありがとうございます。神子畑選鉱場跡は、時が流れても堂々とした佇まいが魅力的で、それを絵に込めて描きました。

作品づくり

思い出づくり

友だちづくり

# あさご芸術の森 アートフェスティバル2022'夏'

★待ちに待った夏休み、あさご芸術の森で楽しくアートな1日を過ごしませんか?★

自然豊かな芸術の森で様々なイベントを行う「あさご芸術の森アートフェスティバル2022'夏」を開催します。

友だちと一緒に絵を描いたり、工作しながら造形力を高めます。子どもから大人まで「見る・作る・遊ぶ」が満喫できる充実した内容です。

★期間…7月9日(土)～8月30日(火) 開催日時は以下をご覧ください。 ★会場…あさご芸術の森周辺

## こども陶芸教室 動物を作ろう!

ねんどをコネコネして、動物づくりに挑戦します。動物って言うても色々ですから、マグロやスズメ、犬猫の外にも、ドラゴンやユニコーン等の幻獣も大丈夫ですよ!初めてでも、講師が丁寧に指導しますので、安心してご参加ください!

- 日 時…7月24日(日) 13:30～15:30
- 会 場…ギャラリー四季彩
- 内 容…動物をモチーフにした陶芸オブジェ作り
- 参加料…500円 ※同伴者は不要
- 募 集…定員15人(中学生以下) 要予約  
※空きがあれば当日参加可能  
※未就学児の場合は保護者同伴
- 講 師…椿野浩二(平面造形作家)、天野あまね(陶芸家)



「トライやるウィーク」に参加した、朝来中学校の生徒作品

## アートDE遊ぼう!

用意された様々な素材と工具を使い、自由にイメージした絵画と立体造形に取り組みます。素材の加工方法や道具の使い方などは、現役の画家、工芸作家などが丁寧に指導しますのでご安心を。テクニックや技法等を駆使して素敵な作品を作ろう!夏休みの宿題工作もこれでオッケーですね。

- 日 時…7月30日(土)～7月31日(日)  
9:30～16:30 ※最終受付15:30
- 会 場…多々良木フォレストリゾートCoCoDe
- 内 容…絵画・立体造形等の自由制作
- 参加料…1作品につき1,000円
- 募 集…当日会場で受付(時間内ならいつでも参加可能)
- 講 師…コウノ真理(平面)、坂本 収(木工)、冨田麻里(ガラス工芸)、  
田中喜典(陶芸)、椿野 彩(平面)



●参加申し込み・問い合わせ先●

あさご芸術の森アートフェスティバル2022'夏'事務局

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3 / TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

Eメール art-village@city.asago.lg.jp

## 組合せは自由自在! アクセサリ作り教室

パーツを使ってアクセサリ作り挑戦します。たくさんあるパーツを組み合わせることで、自分好みの作品に仕上げます。種類はたくさんあるので、組合せは無量大?自分用でも、大切な人に渡すプレゼントとしてもいいですね。

イヤリング・イヤークラフ・ピアス・バレッタ・ヘアゴム・ヘアピン・ブローチ・キーホルダー・ストラップ・ポニーフック・マスクチャームが作れます。

- 日 時…8月6日(土)10:00~16:00
- 会 場…ギャラリー四季彩
- 内 容…パーツを組み合わせたアクセサリ作り
- 参加料…1作品につき700円
- 募 集…時間内ならいつでも参加可能。  
年齢不問。\*ただし未就学児は保護者同伴  
\*席の状況によりお待ちいただく場合があります。
- 講 師…山木さとみ



## 妖怪講談の夜「快・会・怪」

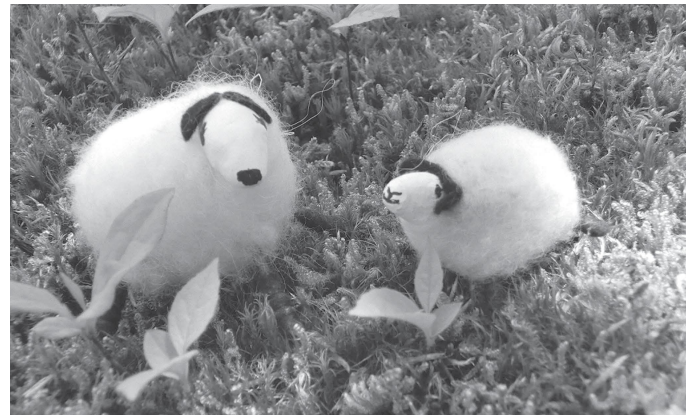
夏の終わりの妖怪ナイトへ皆様をご案内します。「謎の講談師 河南堂珍元齋」による「のんのんばあとオレ」等、様々な妖怪講談に加え、「河南堂燦だ凧」による三味線の音が会場を盛り上げます。夏の風物詩、浴衣や甚平を着ての来場者はなんと無料!

- 日 時…8月27日(土)18:00~
- 会 場…あさご芸術の森美術館アトリエ室
- 内 容…「謎の講談師 河南堂珍元齋」による妖怪をテーマにした講談
- 参加料…100円 ※浴衣や甚平での来場で無料
- 募 集…7月11日10:00~(電話予約)
- 定 員…30人
- 出 演…謎の講談師/河南堂珍元齋、三味線/河南堂燦だ凧

## チャイルドアートデイキャンプ

今年の夏こそモンゴルへ出かけよう!日本・モンゴル民族博物館とあさご芸術の森美術館で2日間のアートプログラムを開催。それぞれの館の特性を生かした楽しい内容となっています。また、豊岡市在住の小学生もいっしょに参加するので、新しい友達ができるかも!

- 日 時…8月20日(土)~21日(日) ※宿泊はありません。
- 集 合…あさご芸術の森美術館
- 内 容…1日目 日本・モンゴル民族博物館 8:30~17:00  
午前/ゲルの中で、馬頭琴体験  
午後/羊の毛を使って小物づくり  
2日目 あさご芸術の森美術館 9:30~15:00  
午前/テーパーティング石膏を使った立体造形  
午後/山本二三展見学・フェイクスイーツ作り
- 参加料…3,000円(材料費・バス代・保険料含む)
- 募 集…7月11日10:00~(電話予約)
- 定 員…10人 ※市内在住の小学生に限りです
- 講 師…立体造形/榎野浩二、藤本イサム  
フェイクスイーツ/今倉恵子



## 手織り教室生徒募集中

憧れの手織り! さあ始めましょう!!

手織りに興味のある方、新しい趣味を始めたい方、手織りの技術を深めたい方などを対象に新規募集いたします。

【内容】

ご自分の都合に合わせて参加いただけます。一日で卓上織機に経糸をセットし、織り方のレクチャーをします。その日に出来上がらない場合は織機の貸し出しも可能です。基本コース(卓上機講習)をメインにステップアップ特別コースもあります。1回の講座に使う材料費は4000円程度。

※ご希望により紺糸や上質糸使用には追加料金がかかります。

- 日 時…9月19日(月・祝)午前10:30~15:30 テーブルマットを作ります。  
10月16日(日)午前10:30~15:30 ウールマフラーを作ります。  
11月12日(土)午前10:30~15:30 ウールマフラーを作ります。  
12月10日(土)午前10:30~15:30 ウールマフラーを作ります。  
3月19日(日)午前10:30~15:30 テーブルマットを作ります。  
※2回目以降の参加者は、メニュー内容を講師と相談することも可能です。

- 費 用…300円(材料費として別途4000円程度)
- 定 員…1講座6人(要予約) ※開講日の1週間前までに電話でお申し込みください。

講座のおすすめポイント!

- ・手織りを始めたい方、自分の織機がなくても参加できます。
- ・織機の貸し出しが可能なので、自宅ゆっくり創作できます。
- ・自分で織機を使えるようになることを目指します。
- ・手織りを深く楽しみたい方には特別コースもご用意します。
- ・基本、材料費込みの受講料なのでわかり易いです。

募集

## ASAGO ART COMPETITION 2022

## 第10回 あさごアートコンペティション

【現代アート作品募集!!】

## 【野外設置作品募集要項】

さまざまなジャンルの野外設置の現代アート作品を募集します。新しい感性あふれる力作の応募を期待しています。

**申込締切は8月22日(月)【必着】です。**

朝来市では、新しい作家を育て、その成長を支援したり、またこれからますます活躍の場を広げていくきっかけになるよう、公募展「あさごアートコンペティション」を開催しています。奇数回は屋内展示作品、偶数回は野外設置作品を募集しています。

2022年は、平面や立体など分野にこだわらない「現代アート」の野外設置作品の公募で、本展ではその中から受賞・入選に輝いた作品を展示します。ぜひご鑑賞ください。

※くわしくはあさご芸術の森美術館にお問合せいただくか、朝来市のHPをご覧ください。



第8回大賞…USAGI sunshade-SAKURA  
大西 治・大西雅子

作品展

と き…2022年9月17日(土)～10月30日(日)

ところ…あさご芸術の森美術館

募集

第18回

## 全国こども絵画選抜展2022

★★作品募集★★

朝来市では、全国の小・中学生を対象にした公募展「全国こども絵画選抜展」を実施しています。子どもたちが、住んでいるまちや、自然環境、身近にある草木花などを題材に、絵画を制作することにより、ふるさとや美しい自然に対して心を寄せ、大切なものは何かを感じ取っていただくことを趣旨とします。

募集期間 7月1日(金)～9月29日(木)【必着】

テーマ 「花と緑」「ふるさと」

作品展

と き…2022年11月5日(土)～12月4日(日)

ところ…あさご芸術の森美術館

巡回展

アートホール神戸／2023年1月12日(木)～1月17日(火)

加古川市民ギャラリー／2023年1月19日(木)～1月24日(火)

# NEWS トピックス

## ASAGO ART VILLAGE

### 美術史家 高橋十志氏 によるギャラリートーク

「江戸から昭和へ紡ぐ 日本画の美展」会期中の3月26日に、美術史家・高橋十志氏によるギャラリートークを開催。日本画の歴史をはじめ、作品収集に関するエピソードを交えつつ作品を解説。また、朝来市に縁のある「高島北海」の作品解説では、多くの方が興味深そうに聞いていました。高橋氏には貴重な作品をお貸しいただき、改めて感謝いたします。



### 手織りワークショップ

卓上織機を使って手織り作品を仕上げるワークショップが、4月24日、ギャラリー四季彩で行われました。

参加者は、染織家の西山まい美さんの指導で、平織りでできるあじろ織りや千鳥格子などの模様の作品づくりに挑戦。タペストリーやランチョンマットなど素朴ながらもほっこりとした風合いの素敵な作品を仕上げ、とても満足そうでした。

以後、年数回開講の定期的な織教室として実施していきます。

### 小さな フォトグラファーたちを表彰

「あさごの小さなフォトグラファー展2022」の表彰式を、4月30日、あさご芸術の森美術館で開催。兵庫県が3月

21日にまん延防止等重点措置実施区域から解除されたことに伴い、急遽、表彰式を行うことになりました。

急な案内となりましたが、6人の受賞者が家族とともに訪れ、式に臨みました。遠くは愛知県や岐阜県からも参加。家族旅行を兼ねて来たので朝来市内観光などを楽しみにしているという家族もありました。



### 友の会総会と 館外研修で京都へ

あさご芸術の森美術館友の会の総会と館外研修を、6月29日に行いました。

コロナ禍のために2年間でできなかった館外研修を、令和4年度総会とあわせて実施したものです。車中で総会を行ったのち、研修のメインである京都市京セラ美術館へ。

同館で開催中の「ポンペイ展」では、ローマ帝国時代の反映した都市の様子を知ることができる出土品の数々を興味深く鑑賞。その後、嵐山の昼食と散策を楽しみました。

令和4年度の館外研修も秋以降に実施する予定ですので、ぜひご参加ください。

### トライやるウィークで 中学生が美術館実習

今年の「トライやるウィーク」(5月30日～6月3日まで実施)には、朝来中学校の2人が美術館で実習しました。

美術館の日常業務に加え、作品のメンテナンスや取扱いの方法、公園管理で使用する刈り払い機やブロワーの使い方等を学びました。

また、神子畑の「ムーセハウス写真館」の織作峰子氏の写真展示ではレイアウトから展示までの一連の作業を担当してもらいましたので、近くへお越しの際は、一度お立ち寄りください。

さらに、夏の企画展「山本二三展」の初公開作品3点のうちの1点を持って「朝来市報道記者発表」での会見に臨みました。企画説明から作品の紹介までを行いました。初公開作品を持つ2人は大量のフラッシュを浴びていました。



### ING兵庫美術展作家の アート講座

「ING兵庫美術展2022」出展作家によるアート講座を、展覧会期間中にギャラリー四季彩で開催しました。花房完昇氏による講座は、5月21日、小学生の親子を対象に「枯葉のブローチづくり」、22日は一般を対象に「マチエールで表現」をテーマに実施しました。

椿野浩二氏、西田真人氏による講座は、6月4日、「作品作りのアドバイス」を行い、参加者が持参した制作途中の作品等について両氏が指導をしました。



# スケジュール 2022.7 → 2022.12

## ASAGO ART VILLAGE

月	日	曜	内 容	対 象	期間・時間など	掲載ページ
7	開催中		<b>アニメーション美術の創造者 新・山本二三展</b>	一 般	8月30日まで	2
	24	日	<b>こども陶芸教室 動物を作ろう</b>	中学生以下		4
	30	土	<b>アートDE遊ぼう!</b>	受講生	7月31日まで	4
8	6	土	<b>組合せは自由自在! アクセサリー作り教室</b>	受講生		5
	20	土	<b>チャイルドアートデイキャンプ</b>	小学生	8月21日まで	5
	27	土	<b>妖怪講談の夜「快・会・怪」</b>	一 般		5
9	17	土	<b>第10回あさごアートコンペティション2022</b>	一 般	10月30日まで	6
			<b>北川太郎展 時空の森</b>	一 般	10月10日まで	
	19	月・祝	<b>手織り教室</b>	受講生	定期開催	5
11	5	土	<b>第18回全国こども絵画選抜展2022</b>	一 般	12月4日まで	6
			<b>内藤絹子展(仮称)</b>	一 般	12月4日まで	

### あさご芸術の森美術館友の会 会員の近況

#### ★宇都宮 遼

カメラのキタムラ フォトコンテスト2021秋冬 入賞

「ASAGO芸術音楽祭 山内達哉meets宇都宮遼 写真展コンサート」 会期…7月16日(土)／場所…但陽会館

「宇都宮遼写真展～To Live is to Love～」 会期…7月2日(土)～8月28日(日)／場所…生野まちづくり工房 井筒屋 蔵ギャラリー

「宇都宮遼写真展」 会期…8月11日(木・祝)～15日(月)／場所…ギャラリー四季彩

「宇都宮遼写真展」 会期…11月1日(火)～11月6日(日)／場所…姫路市民ギャラリー第1展示室

写真集「響-HIBIKI」(アートプロジェクト椿)発売中

#### ★井上信行

井上信行写真展「信州秋景」 会期…11月24日(木)～11月30日(水)／場所…県立但馬文教育ギャラリー

#### ★大森梨紗子

「ハタノワタル・大森梨紗子 二人展」 会期…11月9日(水)～15日(火)／場所…あべのハルカス近鉄本店 タワー館11階 アートギャラリー

#### ★磨野郁子

「第27回アートムーブコンクール展」 入選 会期…5月10日(火)～15日(日)／場所…大阪府立江之子島文化芸術創造センター

「AJAC京都展」 会期…6月14日(火)～19日(日)／場所…ギャラリー翔

「Emz Art展(エムズアート)」 会期…6月21日(火)～7月3日(日)／場所…ギャラリー翔

#### ★椿野浩二

「ING兵庫美術展」 会期…5月14日(土)～7月3日(土)／場所…あさご芸術の森美術館

「Tシャツ展」 会期…6月27日(月)～7月2日(土)／場所…大阪不二画廊

「あかり展」 会期…7月11日(月)～16日(土)／場所…大阪不二画廊

「3人展 椿野浩二・佐々木博・藤本イサム」 会期…10月30日(日)～11月5日(土)／場所…大阪不二画廊



あさご芸術の森美術館

ASAGO ART VILLAGE

〒679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3

TEL(079)670-4111 FAX(079)670-4113

<http://www.city.asago.hyogo.jp/>

E-mail : [art-village@city.asago.lg.jp](mailto:art-village@city.asago.lg.jp)

