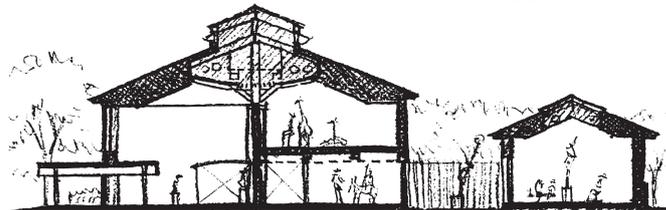




あさご芸術の森美術館
—淀井敏夫記念館—

2023/4
第72号

美術館だより
友の会だより



茗荷恭介「森の曳航」(2001年) 耐候性鋼材/H400×W320×D200cm
朝来2001野外彫刻展 in 多々良木2000(第7回)大賞作品

林や森の中に居る時とても不思議な感覚にとらわれる一瞬があります。風が木立をゆすり、鳥も鳴き、確かになにか生き物の気配も感じられる。ときおり、差し落ちる光が森の奥行きの高さと神秘性を際立たせる。じっと佇むと一瞬、遠い記憶が呼び、戻り、森の空気と交感し、また深い静けさにつつまれます。(制作意図から引用)

開催中の
企画展

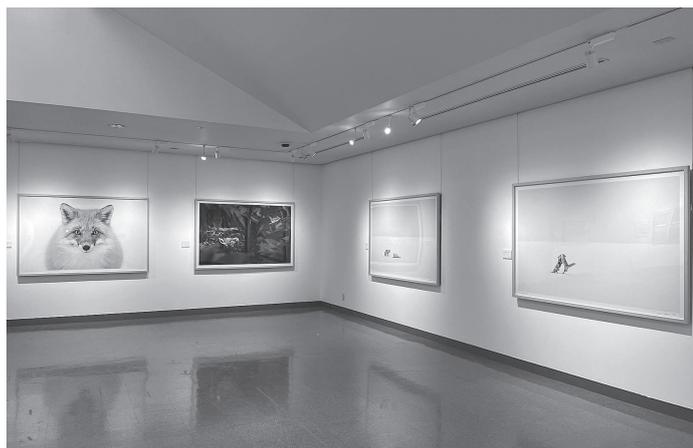
井上浩輝・TAKASHI写真展

～大自然に流れる「時」の中での出会い～

〈会期〉5月7日(日)まで好評開催中 〈会場〉2階企画展示室

井上浩輝は北海道をはじめ、様々な自然の風景、そこに息づく野生動物の営みや表情など、大自然が織りなす今を撮り続けています。またTAKASHIは季節や気候、時間により日々変化する「富士山」を様々な角度から捉え、ブルーインクにより幻想的かつダイナミックに表現しています。

1/1000秒の瞬間を切り取った井上作品と、長時間露光により時間の流れを捉えたTAKASHI作品を対比してご覧いただくのもおもしろいと思います。大自然の美しさ、躍動感、感動的な情景にぜひ触れてみてください。



あさごの小さなフォトグラファー展2023

〈会期〉5月7日(日)まで好評開催中 〈会場〉1階企画展示室

若い世代が生活の中で身近になっている「写真」で芸術表現すること、そして多くの人々に、その豊かな感性に触れてもらうことを目的として、全国の小学生から高校生までを対象に写真コンテストを開催。108点の中から、審査員・井上浩輝氏による厳正な審査の結果、選ばれた40点の作品を展示しています。

審査講評(一部を抜粋して掲載しています)

募集テーマが「不問(テーマは自由に決めてください)」とされていたことから、本審査では、「写真」で芸術を表現する機会として、素敵な事柄が重なる瞬間をより印象的で美しいか、物語性があるかどうか、そして確実に写し止めることができているかという観点から総合的に評価をしました。

大賞に選ばれた作品の『魅せられて』は、虹を見つけて写真を撮ろうとする友達の後ろ姿をレースのカーテン越しに薄暗い部屋の中から写しているもので、瞬間の貴重さや物語の素敵さはもちろん、絶妙にシャドウ部分に明るさが残っていて、画としての美しさも感じられる作品でした。

多数の作品が寄せられ、それら作品の面白さと質の高さにおどろかされました。どの作品も独自の魅力を持っており、選考が非常に難しかったというのが、正直なところです。このような小中高生を対象とした写真コンテストを開催して、多くの方々に参加、応募いただくことで、多くの小中高生に写真表現の楽しさを感じてもらうことができたとと思います。また、それらの作品が並んで展示されるとき、また一段とそれぞれの作品が魅力的に見えてくる感覚も写真表現の面白さとして感じていただけると幸いです。【写真家 井上浩輝】

●コンテストの結果(敬称略)

▶大賞

阪本結香(兵庫県尼崎市)

▶準大賞

一柳佳優(愛知県知立市)

▶あさご芸術の森美術館賞

本田莉李(兵庫県朝来市)

▶審査員 井上浩輝 特別賞

蛭田光紀(静岡県富士市)

▶入選

藤田晃志(岩手県花巻市)

佐々木結衣(東京都日野市)

佐々木優奈(東京都世田谷区)

山口瑠希亜(兵庫県朝来市)

天野陽太(兵庫県朝来市)

近藤莉緒(愛知県知立市)

福澤未来(愛知県蒲郡市)

堀 奏太(愛知県蒲郡市)

小山響輝(愛知県蒲郡市)

牧野叶歩(愛知県蒲郡市)

木村日向子(東京都中央区)

久保田実里(神奈川県横浜市)

田中詩湮(大阪府高槻市)

酒井道崇(神奈川県相模原市)

▶入選

高瀬恒輔(兵庫県たつの市)

竹岡空那(兵庫県豊岡市)

山本和ノ花(兵庫県豊岡市)

森本虎太郎(兵庫県丹波篠山市)

天野伶音(兵庫県高砂市)

戸田有咲(兵庫県高砂市)

三浦 唯(兵庫県高砂市)

清水絵麻(京都府京都市)

柳沢実希(京都府京都市)

井手口詩歩(京都府京都市)

河村優奈(京都府京都市)

尾崎結子(京都府京都市)

丸尾七葉(京都府京都市)

林 希帆(京都府京都市)

芦田 結(京都府京都市)

野村優花(京都府京都市)

船越 遥(京都府京都市)

吉田美羽(京都府京都市)

小上馬杏南(京都府京都市)

兵頭柗華(三重県桑名市)

藤田 渚(三重県桑名市)

奥谷祐佳(兵庫県神戸市)



▶大賞「魅せられて」
阪本結香(兵庫県尼崎市)



日本遺産 播但貫く 銀の馬車道 鉱石の道と昭和の暮らし展

〈会期〉5月20日(土)～7月9日(日) 〈会場〉あさご芸術の森美術館

銀の馬車道と鉱石の道で構成される鉱山遺産が日本遺産に認定されて5年が経過し、次なる5年に向けた取り組みが新たなスタートを切りました。

今回の企画展では、鉱山遺産の認定までの経緯や遺産群の説明パネルをはじめ、鉱山町が最盛期を迎えた昭和期の写真とともに、和田三造が描いた「昭和職業絵巻」を展示し、当時の様子を紹介します。

そのほか、アニメーション美術の先駆者・山本二三氏が描いた朝来の風景画や、「日本遺産 播但貫く銀の馬車道 鉱石の道」を紹介するショートムービーも公開します。



和田三造「洋楽師」



山本二三「近代化の礎 生野銀山の捲揚機」

DEVELOPMENT

2022 あさご芸術の森の歩み



7月/入館者数記録を更新した山本二三展



8月/齋藤知事来館



10月/3年ぶりの風と光のページェント



12月/3年ぶりのこども絵画表彰式

- 1月** 5日「2022干支絵手紙コンクール」審査会を実施/6日～10日「2022干支絵手紙コンクール」を開催/13日～18日「第17回全国こども絵画選抜展」巡回展(アートホール神戸)を開催/10日「関西文化の日プラス特別企画 干支を描く書く!」を実施/17日「～朝来からの風～朝展2022」審査会を実施/22日～3月6日「～朝来からの風～朝展2022」を開催
- 2月** 19日～3月6日「あさご芸術の森美術館友の会会員交流美術展」を開催
- 3月** 12日～5月8日「江戸から昭和へ紡ぐ 日本画の美展」「あさごの小さなフォトグラファー展2022」を開催/12日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」を実施/26日「高橋十志ギャラリートーク」を実施
- 4月** 12日「あさご芸術の森美術館友の会会計監査及び役員会」を実施/24日「卓上織機を使って模様挑戦!」を実施/30日「あさごの小さなフォトグラファー展2022」表彰式を実施
- 5月** 14日～7月3日「ING兵庫美術展2022」を開催/21日「枯葉ブローチづくり」を実施/22日「マチエールで表現」を実施/30日～6月3日「トライやるウィーク」で朝来中学校生徒2人が活動
- 6月** 4日「作品づくりのアドバイス会」を実施/21日「あさご芸術の森美術館運営委員会」を実施/29日「令和4年度あさご芸術の森美術館友の会定例総会及び館外視察研修」を実施(京都市京セラ美術館)
- 7月** 2日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」を実施/9日～8月30日「アニメーション美術の創造者 新・山本二三展 ～天空の城ラピュタ、火垂るの墓、もののけ姫、時をかける少女～」を開催/17日「ASAGO芸術音楽祭トラックコンサート」を実施/24日「こども陶芸教室」を実施/30～31日「あさご芸術の森アートフェスティバル アートDE遊ぼう」を実施
- 8月** 6日「オリジナルアクセサリー教室」を実施/20～21日「チャイルドアートデイキャンプ」を実施(日本・モンゴル民族博物館とのコラボレーション)/26日「ひょうごフィールドバビリオン」の視察で齋藤元彦兵庫県知事が来市/27日「妖怪講談の夜～快・会・怪～」を実施/28日「あさご芸術の森プレアートマーケット」を実施(ギャラリー四季彩)
- 9月** 6日「第10回あさごアートコンペティション2022」審査会を実施/15日「あさご芸術の森美術館友の会役員会」を開催/17日～10月30日「第10回あさごアートコンペティション2022」を開催/17日～10月10日「時空の森 北川太郎展」を開催/19日台風接近のため、臨時休館
- 10月** 6日「第18回全国こども絵画選抜展2022」審査会を実施/18日「公募展検討委員会」を開催/22日～30日「(一財)兵庫県学校厚生会但馬支部美術展」を開催/22日～23日「風と光のページェント ハロウィンな夜」を実施/30日「第10回あさごアートコンペティション2022」表彰式を開催
- 11月** 5日～12月4日「第18回全国こども絵画選抜展2022」「紙の畑 内藤絹子展」を開催/6日「あさご芸術の森アートマーケット」を実施/25～27日「2022震災復興チャリティー作品展」(ギャラリー四季彩)を開催
- 12月** 4日「第18回全国こども絵画選抜展2022」表彰式を開催/10日～1月9日「アート2023干支展<卯>」「鉄道のある風景画展」を開催/10日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」を実施/12日「2023干支絵手紙コンクール」審査会を実施/17日～1月9日「2023干支絵手紙コンクール作品展」を開催

NEWS トピックス

ASAGO ART VILLAGE

「～朝来からの風～ 朝展2023」開催

朝来市誕生から毎年開催している朝展。18回目となる今回は、10府県147人から4つの部門にそれぞれ絵画35点、書25点、立体工芸18点、写真69点の合計147作品が寄せられました。1月22日(日)、23日(月)に審査会を開催。部門別の審査により入賞・入選90点が選ばれ、1月28日(土)から3月5日(日)まで、美術館2階展示室で展示し、多くの来館者にご覧いただきました。また展示最終日の3月5日(日)には3年ぶりの表彰式も行いました。審査結果は以下のとおり。

(敬称略)

●絵画部門

大賞…野崎武司(朝来市)
準大賞…細見茂樹(京都府宮津市)
奨励賞…小谷こゆき(養父市)
朝来市議会賞…島田 勝(豊岡市)
朝来市教育委員会賞…中居富美子(加西市)
朝来市文化協会賞…友田史江(豊岡市)
友の会賞…磯部悦子(埼玉県飯能市)



絵画部門大賞「幽愁の杜」

入選…國米政孝(岡山県岡山市)
松本知佳(朝来市)
志田久子(京都府福知山市)
阪本幸円(福井県福井市)
齊藤妙子(豊岡市)
井上英俊(朝来市)
大海 毅(朝来市)
村上和男(姫路市)

島田千晴(豊岡市)
四宮 龍(香川県高松市)
杉本洋二(滋賀県湖南市)
井上 晃(朝来市)
山居茂樹(豊岡市)
田村 葵(養父市)
椿野聖梨(朝来市)
植村秀喜(豊岡市)

●立体・工芸部門

大賞…毛利 克(養父市)
準大賞…中尾健二(養父市)
奨励賞…西岡良和(岡山県岡山市)
朝来市議会賞…長谷川千賀子(加東市)
朝来市教育委員会賞…宮崎英世(川西市)
朝来市文化協会賞…平石 忠(京都府福知山市)
友の会賞…坪田隆男(姫路市)



立体・工芸部門大賞「人体オブジェ」

入選…星本愛鈴(大阪府大阪市)
山根亮二(朝来市)
神谷 勝(豊岡市)
藤原清二(広島県福山市)

●書・画部門

大賞…池田まゆみ(養父市)
準大賞…広川紫峰(豊岡市)
奨励賞…山根杏夏(養父市)
朝来市議会賞…谷口蘇光(京都府福知山市)
朝来市教育委員会賞…坂本麻子(西宮市)
朝来市文化協会賞…上垣弘子(養父市)
友の会賞…岸本文枝(香美町)
入選…上田桂子(香美町)

中村規子(香美町)
上地隆晃(香美町)
上田美登里(香美町)
井上文恵(新温泉町)
奥山果那(朝来市)
松山琴音(養父市)
北原詩乃(養父市)



書・画部門大賞「passion」

●写真部門

大賞…藤原俊郎(神河町)
準大賞…武中三喜(京都府福知山市)
奨励賞…馬場和正(三田市)
村上よしみ(西脇市)
朝来市議会賞…下田新二郎(丹波市)
朝来市教育委員会賞…橘喜代子(豊岡市)
朝来市文化協会賞…沖泉義光(養父市)
友の会賞…荻野 裕(丹波市)
入選…谷口俊一(豊岡市)
古川忠正(京都府福知山市)
桑田孝史(朝来市)
中尾滋男(豊岡市)
徳岡千津子(西脇市)
入江良一(豊岡市)
小谷芳樹(丹波篠山市)
白木勇治(京都府福知山市)
森口正基(たつの市)
芦田千賀子(京都府綾部市)
西森秀喜(朝来市)
林 和枝(丹波市)
細見政樹(朝来市)
福岡恭子(豊岡市)
田中早苗(豊岡市)
和田国広(京都府福知山市)
古林邦夫(豊岡市)
古林京子(豊岡市)
足立道明(朝来市)
古川五男(豊岡市)



写真部門大賞「波瀾」

藤木澄男(豊岡市)
 黒坂清乃(豊岡市)
 大地洋次郎(京都府福知山市)
 森垣雅則(豊岡市)
 田中信政(福崎町)
 高階尚美(養父市)
 田中照晃(豊岡市)
 中尾幸郎(養父市)
 森治孝雄(京都府福知山市)
 中井勝之(朝来市)
 朝倉征夫(朝来市)
 由良 学(京都府福知山市)
 竹下重一(養父市)

テーマは「卯」 干支絵手紙コンクール

2023年の干支「卯」や新年を迎えるにふさわしい絵手紙を募集したところ、130人から209点の作品が寄せられました。上地拝碩さん、椿野浩二さん、南光和玄さんと美術館長の4人で審査を行い、41点の優秀作品を選定しました。

作品は、12月17日(土)から1月9日(月祝)まで美術館で展示。その後、優秀作品のみ13日(金)から29日(日)まで生野メインホールで展示しました。審査結果は以下のとおり。

■干支絵手紙コンクール入賞・入選者 (敬称略・順不同)

- ◎グランプリ…西岡節子(神戸市)
- ◎優秀賞…森本正美(朝来市)
村尾奎依(朝来市)
- ◎奨励賞…上山賀久(姫路市)
村尾風悠(朝来市)
宮地政弘(奈良県奈良市)
- ◎ユーモア賞…木村隼琉(朝来市)
- ◎がんばったで賞…小谷律江(京都府福知山市)

- ◎ほのぼの賞…向井喜八(鳥取県米子市)
- ◎あじわい賞…杉谷孝博(京都府宮津市)
- ◎審査員特別賞(土地賞)…埜 文子(広島県広島市)
審査員特別賞(椿野賞)…片山保幸(洲本市)
審査員特別賞(南光賞)…東郷ひとみ(姫路市)
- ◎あさご芸術の森美術館館長賞…
木村直子(広島県広島市)



グランプリ・西岡 節子さんの作品

- ◎入選…角本 勝(相生市)
河津知佳(丹波市)
山口秀子(愛知県一宮市)
友成小弓(神戸市)
長谷川カツヨ(姫路市)
片岡重和(大阪府高槻市)
吉成武子(神奈川県横浜市)
井上陽暉(朝来市)
北井理人(神戸市)
北井羽衣莉(神戸市)
浅倉 伸(岩手県盛岡市)
脇坂正義(明石市)
田辺憲子(大阪府東大阪市)
奥藤美心(朝来市)
今枝房子(西宮市)
武藤亜希子(朝来市)
武藤悠真(朝来市)
武藤涉真(朝来市)
高本好子(朝来市)
藤原昌代(神戸市)
山崎さくら(富山県水見市)
横山 葵(加東市)
おおぼたかし(豊岡市)
西尾正子(鳥取県智頭町)
高本悠愛(朝来市)
稲垣 葵(朝来市)
山本長慶(朝来市)

鉄道のある風景画展で ピアノライブ

1月9日(月・祝)に「鉄道のある風景画展」のフィナーレを飾り、ピアニスト謙元による鉄道音楽ライブを開催しました。

鉄道音源に特化したライブを聞く機会は珍しく、興味と「わくわく」から会場には多くの来場者が訪れました。鉄道にまつわる聞きなれたCMソングやアニメ主題歌のほか、鉄道の映像を見ながら演奏を聴くマニアックなものまで、鉄道ファンはもちろんのこと、誰もが楽しめるライブに会場は大盛り上がりでした。



「井上浩輝・TAKASHI写真展」 ギャラリートークと写真教室

開催中の企画展「井上浩輝・TAKASHI写真展～大自然に流れる「時」の中での出会い～」の特別イベントを実施しました。

3月11日(土)の午前中は、展示会場で両氏によるギャラリートークを開催。撮影方法や写真にまつわるエピソードのほか、撮影時のちょっとした小話など、作品はもちろん、写真の魅力をより感じさせる会となりました。午後からは両氏によるワンポイント講座を開講。参加者は自身が撮影した作





品に、それぞれからアドバイスを受けました。画面の切り取り方、撮影物に対するシャッター速度やISO感度等のカメラ設定の技術面と、被写体に対する考え方やストーリー性といった感性に至るまで、今後の撮影に生かすことができる内容となっていました。

3月12日(日)の午前中は井上氏による写真教室「カッコいい動物の表情を捉えよう」を開講。被写体となる動物のはく製の照明機器で光をあて、暗いバックに動物の表情が浮かび上がる撮影方法や逆にシルエットのみを生かした撮影方法等を学び、光を支配したカッコいい動物写真が生まれました。

午後からはTAKASHI氏による写真教室「時間の流れを捉える～長時間露光撮影体験～」では、TAKASHI氏が



撮影した富士山の動画をモニターに映し、それを撮影しました。雲の流れや水の動き等を「長時間露光」の技術を使うことによって、幻想的な姿へ変貌させ、時間を操る技術を身に付けました。両教室ともに、驚きと喜び、そして写真の魅力をより高める機会となり、参加者の満足そうな顔が印象的でした。



ピカソとその時代展・友の会館外研修

あさご芸術の森美術館友の会の館外研修を3月18日(土)に実施し、大阪中之島の国立国際美術館で開催中の「ピカソとその時代 ベルリン国立ベルクグリュン美術館展」を鑑賞しました。ピカソの初期から晩年にいたるまでの作品と、同時代に活躍したクレー、マティス、ジャコメッティの作品など、ドイツ生まれの美術商ハインツ・ベルクグリュンのコレクションに、日本の国立美術館所蔵作品を加えた、20世紀ヨーロッパ美術の偉大な足跡をたどる内容です。それぞれ見応えのある作品群をつぶさに鑑賞し、またお気に入りの作品をスマートフォンで撮影する姿もありました。



PREVIEW—2023年度美術館展覧会予定—

※企画展・公募展の詳細な内容は随時チラシなどでお知らせします。

- | | |
|---------------------------------------|---------------------|
| ●日本遺産 播但貫く銀の馬車道 鉱石の道と昭和の暮らし展〈2階企画展示室〉 | 5月20日(土)～7月9日(日) |
| ●かいけつゾロリ大冒険展(仮称)〈2階企画展示室〉 | 7月15日(土)～9月3日(日) |
| ●大森梨紗子展〈1階企画展示室〉 | 9月16日(土)～10月9日(月・祝) |
| ●織作峰子写真展〈2階企画展示室〉 | 9月16日(土)～11月5日(日) |
| ●第19回全国こども絵画選抜展〈2階企画展示室〉 | 11月11日(土)～12月3日(日) |
| ●椿野浩二展〈1階企画展示室〉 | 11月11日(土)～12月3日(日) |
| ●アート2024干支展「辰」〈2階企画展示室〉 | 12月9日(土)～1月14日(日) |
| ●ちんげんさい百鬼夜行展(仮称)〈1階企画展示室〉 | 12月9日(土)～1月14日(日) |
| ●～朝来からの風～朝展2024〈2階企画展示室〉 | 1月27日(土)～3月3日(日) |
| ●あさご芸術の森美術館友の会会員交流美術展〈1階企画展示室〉 | 2月17日(土)～3月3日(日) |

スケジュール 2023.4 → 2023.7

ASAGOARTVILLAGE

月	日	曜	内 容	対 象	期間・時間など	掲載ページ
開催中			井上浩輝・TAKASHI写真展～大自然に流れる「時」の中での出会い～	一 般	5月7日まで	2
			あさごの小さなフォトグラファー展2023	一 般	5月7日まで	2～3
5	20	土	日本遺産 播但貫く銀の馬車道 鉱石の道と昭和の暮らし展	一 般	7月9日まで	3
7	15	土	かいけつゾロリ大冒険展(仮称)	一 般	9月3日まで	

あさご芸術の森美術館友の会 会員の近況

★椿野浩二

- 「画業50周年感謝祭 椿野浩二作品展」 会期…4月28日(金)～30日(日) / 会場…ギャラリー四季彩
ゲスト/小山光廣(書)、佐々木博(絵)

★宇都宮 遼

- 「宇都宮 遼 写真展」 会期…5月3日(水)～7日(日) / 会場…ギャラリー四季彩

★磨野郁子

- 「2023新春展」 会期…1月10日(火)～22日(日) / 会場…ちいさいおうち
- 「'23第5回キューブアート展@神宮道」
会期…1月13日(金)～2月18日(土) / 会場…京都トラベラーズ イン
会期…2月21日(火)～26日(日) / 会場…アートギャラリー博宝堂
- 「独自性の追求」 会期…3月6日(月)～11日(土) / 会場…ギャラリー菊
- 「磨野郁子展」 会期…4月18日(火)～23日(日) / 会場…アートギャラリー博宝堂



あさご芸術の森美術館

ASAGO ART VILLAGE

〒679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3

TEL(079)670-4111 FAX(079)670-4113

<http://www.city.asago.hyogo.jp/>

E-mail : art-village@city.asago.lg.jp

