

|   |                         |                 |
|---|-------------------------|-----------------|
| <b>報道記者発表資料</b><br><br><b>朝 来 市</b>   | 提出日                     | 令和5年11月9日       |
|   | 問合せ先                    | 担当部署：観光交流課      |
|   |                         | 電話：079-672-4003 |
|   | 担当者                     | 課長：足立 高光        |
| 担当：梶本 陽介  |                         |                 |
| 件名  | <b>神子畑選鉱場跡ライトアップを実施</b> |                 |
| <p>今年も神子畑選鉱場跡のライトアップを実施します。</p> <p>3年目となるライトアップは、デジタル掛け軸を行います。初日・2日目はイベントを開催します。幻想的な夜の神子畑選鉱場跡をお楽しみください。</p> <p>◆ライトアップ期間 令和5年11月11日（土）～17日（金） 各日 17:00～21:00</p> <p>◆イベント日 令和5年11月11日（土）・12日（日）</p> <p>&lt;イベント内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・マルシェ（キッチンカー等） 15:00～20:30</li> <li>・ボランティアガイドツアー 15:30～、16:30～（各日2回・先着各20名）</li> <li>・書道パフォーマンス【11日】 16:00～16:30</li> <li>・対談イベント【12日】 16:00～16:30</li> <li>・点灯式【11日】 17:00～17:15</li> </ul> <p>◆主催 ヘリ旅推進協議会</p> <p>◆共催 朝来市、神子畑鉱石の道推進協議会、NPO 法人 J-heritage、TRUSS</p> <p>◆協力 エコマネジメント株式会社</p> <p>◆問い合わせ先 朝来市観光交流課 電話 079-672-4003</p> <p>◆添付資料 イベントチラシ</p> |                         |                 |

かつて「東洋一」と称された「神子畑選鉱場」  
昭和初期には夜間も稼働し続け、絶え間なく  
明かりが灯る姿から「不夜城」とも呼ばれた。  
閉山後も日本の発展を支えた場所として  
現在も多くの人々に親しまれています。  
その選鉱場跡が今宵、光の掛け軸を纏わせ  
かつての不夜城の姿を呼び起こします。  
産業遺産とデジタルアートが絡み合う  
幻想的な一夜をお愉しみください。

11/11<sup>土</sup>・12<sup>日</sup> …… 2日間限定イベント & デジタル掛け軸  
11/13<sup>月</sup>～17<sup>金</sup> …… デジタル掛け軸のみ ※17:00～21:00

2日間限定イベント  
11/11<sup>土</sup>・11/12<sup>日</sup>

information →  
イベントの詳細については  
こちらからご確認ください。  
※詳細が決定次第、掲載いたします



event schedule

- 15:00～20:30  
マルシェイベント・アート展示  
飲食ブース・キッチンカー、書作品展示「悠久の想い」
- 15:30～  
ボランティアガイドツアー（先着 20名）
- 16:00～  
書道パフォーマンス（11/11）  
………  
対談イベント：「意根」五感と心で感じる書（11/12）
- 16:30～  
ボランティアガイドツアー（先着 20名）
- 17:00～  
**DIGITAL KAKEJIKU**  
デジタル掛け軸
- 21:00 DK消灯

DIGITAL  
KAKEJIKU  
DK  
Live  
in 神子畑

11/11<sup>土</sup>～17<sup>金</sup>

場所 神子畑選鉱場跡

時間 17:00～21:00

兵庫県朝来市佐囊1842-1

【小雨決行 荒天中止】

# DIGITAL KAKEJIKU DK Live in 神子畑

11/11<sup>土</sup> ~ 17<sup>金</sup>  
※17:00~21:00

11/11<sup>土</sup> ※16:00~

11/12<sup>日</sup> ※16:00~

main content

## DIGITAL KAKEJIKU

デジタル掛け軸

art performance

## 書道パフォーマンス

書作品の展示「悠久の想い」

conversation

## 対談イベント

テーマ：「意根」五感と心で感じる書

information

## 2日間限定イベント 11/11<sup>土</sup>・11/12<sup>日</sup>



## DIGITAL KAKEJIKU デジタル掛け軸

### 長谷川 章 Akira Hasegawa

日本民間放送連盟 TVCM 部門最優秀賞をはじめ ACC 賞等数々の賞を受賞。大河ドラマ「琉球の風」ほかニュースやスポーツタイトルをはじめ、中国電視台 (CCTV) のロゴや tvcm など数千本制作。後に東洋人の持つ無常の精神から D-K (デジタル掛け軸) を発明した。現在、人間という生物のリズムを取り戻す新しいアートカテゴリーである D-K LIVE を世界各地でインスタレーションしている。



書道パフォーマンス、対談イベント  
書作品の展示「悠久の想い」

前衛書道家

### 岩坂 典子 Noriko Iwasaka

前衛書道家であり、伝統的な書の技法と、文字を超えた「非文字」の手法でアート書(前衛書)の創作を行う。祖父、父の影響で3歳より筆を持ち、華道、茶道等の「道」を通し、内観し、「伝える」ことによりインスピレーションを得、作品作りを行っている。又、モナコでの受賞、フランスでの展覧会等、日本から世界へ発信している。



対談イベント

日蓮宗妙泉寺 副住職

### 松本 智翔 Chisho Matsumoto

恵仲房が1505年に開山して以来、500年を超える歴史を持つ法延山妙泉寺の副住職を務める。日蓮宗僧侶の以外にもいろいろな顔を持ち、プロデューサーやクリエイティブディレクターとして、イベントの企画運営、コンサートの舞台演出、施設の再生、企業の新商品開発等、日本各地で活動を行っている。

当日先着  
各20名  
(参加無料)

## ボランティア ガイドツアー

11/11<sup>土</sup>・11/12<sup>日</sup>  
(15:30~・16:30~)

神子畑鉱石の道推進協議会の方が神子畑選鉱場跡周辺のガイドをして下さいます。昔から神子畑に住んでいた方が多く、地元ならではの視点で聞ける話はどれも面白いです。

## 会場へのアクセス

お車をご利用の方は事前にご確認ください

11/11(土)、11/12(日)は、神子畑選鉱場跡イベント会場へは臨時駐車場に駐車し、徒歩または無料シャトルバスにお乗り換えのうえ、会場までお越しください。

車でご来場される場合は「臨時駐車場①」または、「臨時駐車場②(シャトルバス発着場)」をご利用下さい。

「臨時駐車場①」が満車になり次第、「臨時駐車場②」へ誘導をさせていただきます。  
「臨時駐車場②」からはシャトルバスをご利用のうえ、ご来場下さい。(会場まで約8分)

【シャトルバス運行時間 (14:30~21:30終了)】

※シャトルバスは順次運行しておりますが、乗車までお待ちいただく場合がございます。

※シャトルバスは乗り合いとなりますので、譲り合ってください。

※11/13~17(平日)のご来場は、神子畑選鉱場跡の駐車場をご利用下さい。



お問い合わせ先 ☎ 朝来市役所観光交流課 TEL.079-672-4003 受付時間:平日8:30~17:15

イベントの詳細については  
こちらからご確認ください。  
※詳細が決定次第、掲載いたします

